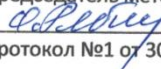


Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №172»

«Рекомендовано к утверждению»
Председатель методического совета
 Рябина О.А.
Протокол №1 от 30.08.2020 г



Рабочая программа
по ТЕХНОЛОГИИ
для 2 класса
на 2020- 2021 учебный год

Учитель: ШАМКИНА Е.В.

АРХАРА
2020-2021

Рабочая программа по технологии

Класс: 2.

Количество часов: на изучение технологии в каждом классе начальной школы отводится 1 час в неделю, курс рассчитан на 135 ч: 33 ч — в 1 классе (33 учебные недели), по 34 ч — во 2—4 классах (34 учебные недели в каждом классе).

УМК «Школа России»:

1. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг. Технология. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе. - М.: Просвещение, 2015 г.
2. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс. - М.: Просвещение, 2018 г.
3. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг. Уроки технология. 2 класс. Методическое пособие.
4. Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1-4 классы. — М.: Просвещение, 2013.
5. Электронное приложение к учебнику «Технология». 2 класс.

Авторская программа: Роговцевой Н.И. Анащенкова С.В. «Технология». 1-4 классы, — М.: Просвещение, 2013 г.

Учебник: Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг. Технология. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе. - М.: Просвещение, 2015 г.

Рабочая тетрадь: Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, И.П. Фрейтаг. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс. - М.: Просвещение, 2018 г.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.
- освоение продуктивной проектной деятельности.
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;

- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Особенность программы заключается в том, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Усвоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника — «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации — технологическая карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приёмы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам, при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, учатся подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) — разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку при обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием её богатств человеком.

Планируемые предметные результаты

Изучения технологии является получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии; усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека; приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности; использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач; приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации; приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Учащиеся должны *знать* (понимать):

- названия и назначения материалов (бумага, ткань);
- приемы черчения эскиза, правила написания цифр на эскизе;
- названия и назначения ручных инструментов;
- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами;
- алгоритм изготовления изделий из бумаги, ниток, ткани и различных материалов;
- порядок подготовки к работе и последовательность заданной работы.

Учащиеся должны *уметь*:

- рассматривать и анализировать изделие (определять его назначение, материал, способ соединения деталей, последовательность изготовления);
- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы в несколько раз,
- резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали с помощью клея, вышивать, работать с разными материалами.

Содержание учебного предмета

№ п/п	Наименование раздела/ темы	Количество часов	Содержание	Формы организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
1.	Давай познакомимся	1	Информация о земледелии, его значении в жизни человека. Рассказ о профессиях садоводов и овощеводов на основе наблюдений и собственного опыта. Значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода.	Урок открытия нового знания.	
2.	Человек и земля	22	Иллюстрации учебника, рассказ о способах изготовления посуды из глины. Слайдовый план плетения корзины, выделение основные этапы и приёмы её изготовления. Рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений).	Урок открытия нового знания. Урок рефлексии. Урок общей методологической направленности. Урок развивающего контроля.	Учиться приёмам лепки из целого куска пластилина; продолжать формировать умение работы в группе; познакомить с практическое применение правил сотрудничества в коллективной деятельности технологией изготовления посуды; экономно расходовать материалы, бережно относиться к инструментам, приспособлениям, оборудованию. Познакомить с разнообразными видами построек, использованием различных материалов; развивать навыки работы с шаблонами, пространственное воображение;

					раскрыть содержание понятий «жилище», «макет», «риски».
3.	Человек и вода	3	Информация о роли воды в жизни человека. Рассказ о рыболовстве и назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям). Значение воды для жизни на земле.	Урок открытия нового знания. Урок рефлексии. Урок общей методологической направленности. Урок развивающего контроля.	Искать и отбирать информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. Составлять рассказ о рыболовстве и объяснять назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям). Объяснять значение воды для жизни на земле. Осваивать технику «изонить». Создавать изделия, украшенные в технике «изонить»: анализировать образец изделия, определять необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносить рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирать

					цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, применять правила работы иглой, ножницами. Составлять план изготовления изделий по слайдам, контролировать и корректировать свою работу. Самостоятельно заполнять графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. Оценивать качество изготовления изделия по заданным критериям. Делать выводы о значении воды в жизни человека (с помощью учителя). Составлять рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Распределяться на группы, ставить цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы юного технолога». Анализировать пункты плана, распределять работу по их выполнению.
--	--	--	--	--	---

					Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты для аппликации. Определять и отбирать природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из природных материалов. Выделять технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. Контролировать и корректировать свою деятельность.
4.	Человек и воздух	3	Природные явления в воздушном пространстве. Информацию о воздухе, ветре, эксперимент по определению скорости и направления ветра. Рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений.	Урок открытия нового знания. Урок рефлексии. Урок общей методологической направленности. Урок развивающего контроля.	Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Искать и обобщать информацию о воздухе, ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмыслять важность использования ветра человеком. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов

					учебника и собственных наблюдений. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления.
5.	Человек и информация	5	Рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Значение книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия.	Урок открытия нового знания. Урок рефлексии. Урок общей методологической направленности. Урок развивающего контроля.	Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делать выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). Анализировать различные виды книг и определять особенности их оформления. Осваивать и использовать правила разметки деталей по линейке. Осваивать вклейку страницы в сгиб при помощи клапанов. Самостоятельно составлять план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану. Проверять и

					корректировать план работы при составлении технологической карты. Выделять с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения. Создавать книжку-ширму и использовать её как папку своих достижений. Отбирать для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.)
--	--	--	--	--	--

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Дата планируемая	Дата фактическая
I четверть 9 учебных недель – 9 часов				
<i>Давай познакомимся 1 час</i>				
1.	Обрывная аппликация из бумаги на бумажной основе. Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	1		
<i>Человек и земля – 22 часа</i>				
2.	Земледелие Практическая работа № 1: «Выращивание лука»	1		
3.	Посуда Композиция из картона и ниток «Корзина с цветами».	1		
4.	Работа с пластичными материалами (пластилин) Практическая работа № 2: «Съедобные и несъедобные грибы». «Плоды лесные и садовые».	1		
5.	Работа с пластичными материалами (тестопластика) Магнит из теста	1		
6.	Посуда. Работа с пластичными материалами (глина или пластилин) Проект «Праздничный стол»	1		
7.	Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше Миска «Золотая хохлома» в технике папье-маше	1		

8.	<i>ВПМ</i> Аппликация из скрученной бумаги. Народные промыслы. Городец. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Разделочная доска «Городецкая роспись»	1		
9.	Народные промыслы. Дымка. Работа с пластичными материалами (пластилин) Дымковская игрушка	1		
II четверть 7 учебных недель – 7 часов (в т. ч. 1 ВПМ)				
10.	Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильными материалами (апплицирование) Матрешка из картона и ткани	1		
11.	Работа с пластичными материалами (пластилин). Рельефные работы. Пейзаж «Деревня»	1		
12.	Человек и лошадь. Работа с картоном. Конструирование. Практическая работа № 3: «Домашние животные» Игрушка «Лошадка»	1		
13.	Домашние птицы. Работа с природными материалами. Мозаика. Композиция «Курочка из крупы	1		
14.	<i>ВПМ</i> Мозаика из обрывных кусочков. Работа с бумагой. Конструирование. Проект «Деревенский двор»	1		
15.	Строительство. Работа с бумагой. Полуобъемная пластика. Композиция «Изба»	1		
16.	В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон. Практическая работа № 4: «Наш дом». Домовой	1		
III четверть 10 учебных недель – 10 часов (в т. ч. 2 ВПМ)				

17.	Работа с различными материалами. Ёлочные игрушки из яиц	1		
18.	Внутреннее убранство избы. Работа с пластичными материалами (пластилин, глина). Лепка. Композиция «Русская печь»	1		
19.	<i>ВПМ Художественное складывание.</i> Внутреннее убранство избы. Работа с бумагой. Плетение. Коврик	1		
20.	Внутреннее убранство избы. Работа с картоном. Конструирование. Стол и скамья.	1		
21.	Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами и картоном. Плетение. Композиция «Русская красавица».	1		
22.	<i>ВПМ Аппликация из разных материалов.</i> Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы. Костюмы Ани и Вани	1		
23.	Работа с ткаными материалами. Шитье. Кошелек	1		
Человек и вода 3 часа				
24.	Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить. Композиция «Золотая рыбка»	1		
25.	Работа с бумагой. Аппликационные работы. Проект «Аквариум»	1		
26.	Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Композиция «Русалка»	1		
IV четверть 8 учебных недель - 8 часов (в т.ч. 1 адм. к/р, 2 ВПМ)				
Человек и воздух 3 часа				
27.	Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание.	1		

	Оригами «Птица счастья»			
28.	<i>ВПМ Прямое плетение из полосок бумаги.</i> Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование. Ветряная мельница	1		
29.	<i>ВПМ Мозаика из фольги.</i> Использование ветра. Работа с фольгой. Флюгер.	1		
Человек и информация 5 часов				
30.	Ищем клад. Работа с пластичными материалами (глина). Рельефные работы. Композиция «Карта на глиняной дощечке»	1		
31.	Промежуточная аттестация. Проектная работа.	1		
32.	Способы поиска информации. Поиск информации в Интернете. Практическая работа № 5: «Ищем информацию в Интернете».	1		
33.	Правила набора текста. Поиск информации в Интернете. Практическая работа № 5: «Ищем информацию в Интернете».	1		
34.	Конференция для обучающихся «Что я узнал во 2 классе?»	1		

