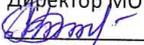


Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №172»

«Рекомендовано к утверждению»  
Председатель методического совета  
 Рябина О.А.  
Протокол №1 от 30.08.2020 г

«Утверждено»  
Директор МОБУ «СОШ №172»  
 Фурковская Н.В.  
Приказ № 45 от 31.08.2020 г

Рабочая программа  
по РОДНОМУ РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
для 6 класса  
на 2020- 2021 учебный год

Учитель: ДИК О.В.

АРХАР  
2020-2021

## **Рабочая программа**

### **«Русский родной язык»**

**Классы:** 6 класс

**Количество часов:** 1 час в неделю, 17 часов в первом полугодии.

**УМК:**

Учебник О.М.Александровой, О.В.Загоровской, С.И.Богданова, Л.А.Вербицкой и др. «Русский родной язык», 6 класс, учебное пособие, 2019

Примерная программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

В результате изучения учебного предмета, курса обучающиеся должны знать, уметь, использовать в практической деятельности и повседневной жизни, что позволяет разрабатывать основной инструментарий и необходимые контрольно-измерительные материалы для оценки степени достижения запланированных результатов.

**Личностными результатами** освоения программы по родному языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
- 4) способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- 5) осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским;
- 6) понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- 2) владение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно -научных, художественных, публицистических текстов различных функционально - смысловых типов речи;
- 3) умение дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;

4) умение соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста;

5) проведение анализа прослушанного или прочитанного текста с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);

6) владение умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;

7) владение правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;

8) умение строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ - группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;

9) создание устных и письменных текстов описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение;

10) создание устных и письменных текстов аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации); оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

**Предметными результатами** освоения основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) характеристика лексики с точки зрения происхождения, времени вхождения (самые древние и более поздние);

2) понимание роли старославянского языка в развитии русского литературного языка;

3) осознание диалектов как части народной культуры;

4) понимание национально-культурного своеобразия диалектизмов;

5) соблюдение норм русского речевого этикета; понимание национальной специфики русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов;

6) использование словарей, в том числе мультимедийных, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, фразеологических словарей, этимологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений;

7) употребление синонимов, антонимов, омонимов с учётом стилистических вариантов лексической нормы; различение типичных речевых ошибок;

8) редактирование текста с целью исправления речевых ошибок;

9) выявление и исправление речевых ошибок в устной речи;

10) соблюдение основных норм русского речевого этикета;

11) владение отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста;

- 12) выделение в учебно-научном тексте ключевые слова, составление плана;
- 13) определение темы, основной мысли в тексте из художественного произведения;
- 14) понимание основных отличий текстов-описаний, повествований, рассуждений, умение писать тексты этих типов;
- 15) определение стиля текста;
- 16) письменно подробное изложение художественного и учебно-научного текста;
- 17) использование в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимии, многозначность, антонимию), синтаксических конструкций;
- 18) умение озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

## **Содержание программы**

### **Раздел 1. Язык и культура (5 ч)**

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

### **Раздел 2. Культура речи (5 ч)**

**Основные орфоэпические нормы** современного русского литературного языка.

Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких

формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловать, обеспечение – обеспечение.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на -а/-я и -ы/-и (*директора, договоры*); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием –*ов* (*баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок*); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на –*ня* (*басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь*); тв.п.мн.ч. существительных III склонения; род.п.ед.ч. существительных м.р. (*стакан чая – стакан чаю*); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (*в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»*), родом существительного (*красного платья – не «платьи»*), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (*смотреть на спутника – смотреть на спутник*), особенностями окончаний форм множественного числа (*чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.*).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (*ближайший – не «самый ближайший»*), в краткой форме (*медлен – медленен, торжествен – торжественен*).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

**Речевой этикет**

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

### **Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч)**

#### **Язык и речь. Виды речевой деятельности**

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

#### **Текст как единица языка и речи**

Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

#### **Функциональные разновидности языка**

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

### **Календарно-тематическое планирование**

<b>№</b>	<b>Раздел</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол. часов</b>
1	<b>Язык и культура</b>	Краткая история русского литературного языка.	1
2		Роль церковнославянского языка в развитии русского языка.	1
3		Диалекты как часть народной культуры.	1
4		Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур.	1

5		Национально-культурная специфика русской фразеологии.	1
6	<b>Культура речи</b>	Русская орфоэпия. Стилистические особенности произношения и ударения.	1
7		Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы	1
8		Стилистическая окраска слов	1
9		Речь правильная. Основные грамматические нормы	1
10		Речевой этикет. Национальные особенности и устойчивые формулы речевого этикета в общении.	1
11		<b>Речь. Речевая деятельность. Текст</b>	Язык и речь. Эффективные приёмы чтения.
12	Текст как единица языка и речи. Тематическое единство текста.		
13	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».		1
14	Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение.		1
15	Научное сообщение ( устный ответ ). Содержание и строение учебного сообщения.		1
16	Публицистический стиль. Устное выступление.		1
17	Язык художественной литературы. Описание внешности человека.		1