Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №172»

«Рекомендовано к утверждению»
Председатель методического совета
_____ Рябинина О.А.
Протокол №1 от 30.08.2020 г

«Утверждено»
Директор МОБУ «СОШ №172»
_____ Фурковская Н.В.
Приказ № 45 от 31.08.2020 г

Рабочая программа

по РОДНОМУ РУССКОМУ ЯЗЫКУ
для 4 класса
на 2020- 2021 учебный год

Учитель: СЕННЫХ Е.Ю.

АРХАРА
2020-2021

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому родному языку для 4 класса на 2020 – 2021 учебный год составлена на основе примерной программы по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы начального общего образования «Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 1-4 классы : учеб. пособие для общеобразовательной организации / [О. М. Александрова и др.] под ред. О. М. Александровой. - М. : Просвещение, 2020.

На изучение учебного предмета «Русский родной язык» в 1 классе отводится 0,5 часов в неделю, 17 часов в год

Программу обеспечивают:

Русский родной язык 3 класс : методическое пособие / [О. М. Александрова, М. И. Кузнецова, Л. В. Петленко и др. ; под ред. О. М. Александровой]. – М. : Учебная литература, 2018.

Азбучные истины. URL: http://gramota.ru/class/istiny.

Академический орфографический словарь. URL: http://gramota.ru/slovari/info/lop.

Древнерусские берестяные грамоты. URL: http://gramoty.ru.

Какие бывают словари. URL: http://gramota.ru/slovari/types.

Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL: http://www.krugosvet.ru.

Культура письменной речи. URL: http://gramma.ru.

Мир русского слова. URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs.

Обучающий корпус русского языка. URL: http://www.ruscorpora.ru/search-school.html.

Первое сентября. URL: http://rus.1september.ru.

Портал «Русские словари». URL: http://slovari.ru.

Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL: https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki.

Русская виртуальная библиотека. URL: http://www.rvb.ru.

Русская речь. URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/.

Русский филологический портал. URL: http://www.philology.ru.

Русский язык в школе. URL: http://gramota.ru/biblio/magazines/riash.

Словари и энциклопедии GUFO.ME. URL: https://gufo.me.

Словари и энциклопедии на Академике. URL: https://dic.academic.ru

Стихия: классическая русская/ советская поэзия. URL: http://litera.ru/stixiya.

Учительская газета. URL: http://www.ug.ru.

Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL: http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm

2. Планируемые результаты освоения программы 4-го класса

Предметные результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне начального общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце третьего года изучения курса русского родного языка в начальной школе обучающийся **научится**:

● при реализации **содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»**:

распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; слова, называющие природные явления и растения; слова, называющие занятия людей; слова, называющие музыкальные инструменты); распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения; наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;

понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;

понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными темами; осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;

использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

● при реализации **содержательной линии «Язык в действии»**: произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;

проводить синонимические замены с учётом особенностей текста; правильно употреблять отдельные формы множественного числа имен существительных;

пользоваться учебными толковыми словарями для определения

лексического значения слова;

пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;

- при реализации **содержательной линии «Секреты речи и текста»**:

различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;

владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление; использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения; владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа; анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами; создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;

оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; приводить объяснения

заголовка текста;

редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.

3. Содержание учебного предмета Родной (русский) язык

4 класс (проект)

Общение. Разнообразие речевых ситуаций. Монолог. Диалог. Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности. Их связь. Слушание. Опорный конспект как кодирование услышанного и прочитанного с использованием рисунков, символов. Азбука вежливости. Учимся давать оценку сообщениям, докладам и выступлениям своих товарищей. Учимся делать научное сообщение. Письменная речь. Редактирование и совместное редактирование. Речь правильная и хорошая (успешная, эффективная). Азбука вежливости. Учимся отстаивать свое мнение (свою точку зрения) в споре. Речевой этикет. Речевые привычки. Способы выражения вежливой оценки, утешения. Синонимы и антонимы Текст. Речевые жанры: повествование, описание и рассуждение. Основные признаки текста. Доказательства: факты (научные, житейские), ссылка на авторитеты. Несколько доказательств в рассуждении. Смысловая цельность и связность текста. Учимся писать сочинение. Письменное изложение текста. Описание деловое (научное); описание в разговорном стиле с элементами художественного стиля. Словарные статьи в толковом, обратном, орфоэпическом, орфографическом, словообразовательном, этимологическом, фразеологическом словарях. Особенности словарных статей как разновидностей текста. Рассказ как речевой жанр, его структура, особенности. Рассказ о памятных событиях своей жизни. Как устроена книга. Газетные информационные жанры. Хроника. Рассматриваем старые фотографии. Фотография в газетном тексте, подпись к фотографии. Информационная заметка. Сведения о писателях. Учимся рассказывать о творчестве писателя или поэта. Учимся писать аннотацию.

Тематическое планирование курса «Родной (русский) язык»

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов	Характеристика деятельности обучающихся
1.	**Развитие речи с элементами культуры речи** 1. Знакомимся с текстом - рассуждением «Двадцать лет под кроватью» 2. Работа с картиной И.Фирсова «Юный живописец»	**2** 1 1	**Оценивать** правильность выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми .с людьми разного возраста. **Анализировать** нормы речевого этикета, оценивать собственную речевую культуру **Наблюдать:** находить в тексте повествовательные/ побудительные/ вопросительные предложения. **Классифицировать** предложения по цели высказывания.
2.	**Азбука вежливости. Речевая деятельность** 1..Учимся давать оценку сообщениям, докладам 2. Продолжаем знакомиться с текстом – рассуждением«Речка моего детства» 3. Работа с картиной Исаака Левитана «Тихая обитель»	**3** 1 1 1	**Характеризовать** особенности ситуации общения: цели, задачи, состав участников, место. время. средства коммуникации **Сочинение по наблюдениям** с использованием описания и повествования. Определение в реальном научно-популярном и художественном текстах элементов рассуждения.

3.	**Обучение оцениванию сообщений, докладов и выступлений** 1. Что такое монолог и диалог 2. Учимся делать научное сообщение. 3. Азбука вежливости Учимся отстаивать своё мнение в дискуссии.	**3** 1 1 1	**Анализировать** уместность использования средств устного общения в разных речевых ситуациях, во время монолога, диалога**.** **Обучение** культуре диалога. Речевые формулы, позволяющие корректно высказывать и отстаивать свою точку зрения, тактично критиковать точку зрения оппонента. Необходимость доказательного суждения в процессе диалога.
4.	**Устное и письменное рассуждение** 1. Работа с картиной Вилли Джеймса «О чём размышляет кот, сидя у окна» Сочинение - рассуждение 2 Рассуждаем о нашем прошлом. 3. Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением «Сёстры» 4. Письменное изложение «Муравьишкин корабль»	**4** 1 1 1 1	**Освоение изложения** как жанра письменной речи **Сочинение по живописному произведению** с использованием описания и повествования, с элементами рассуждения. Использование элементов рассуждения в собственном сочинении по наблюдениям или впечатлениям..
5.	**Обучение составлению аннотации к произведениям** 1.Как устроена книга 2. Что такое аннотация и как её составить 3. Учимся составлять аннотации 4. Рассматриваем старые фотографии 5. Учимся рассказывать о творчестве писателя или поэта	**5** 1 1 1 1 1	**Знакомство с жанром аннотации**. Тематическое описание (выделение подтем) литературного произведения и составление аннотации на конкретное произведение. Составление аннотации на сборник произведений. Определение основных идей (мыслей) литературного произведения для составления аннотации с элементами рассуждения (рецензии) без введения термина «рецензия»
	Итого	**17**	

4.Календарно-тематическое планирование
учебного предмета «Родной (русский) язык»
4 класс

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы содержания	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (Формирование УУД в соответствии с ФГОС)		Дата проведе-ния
					Предметные результаты	Метапредметные результаты	

1.	**Знакомимся с текстом - рассуждением «Двадцать лет под кроватью»**	1	Практическая работа	Отличие письменной речи от устной. Восприятие и понимание звучащей речи Цитата	***Знать***, чем отличается текст-повествование от текста-описания; понятие «цитата». ***Уметь:*** работать с фразеологическим словарем; цитировать текст	**Л :** Формирование устойчивой учебно познавательной мотивации учения. **П:** Владеть общими приемами , выполнения заданий; ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). **Р:** Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения. Учиться, совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему. Составлять план работы совместно с учителем. Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя. **К:** Донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций..	
2.	**Работа с картиной И. Фирсова «Юный живописец»**	1	Практическая работа	Рассказ-описание, повествование, рассуждение на доступные детям темы	***Знать***, что рассуждение – это объяснение какого-либо явления. ***Уметь:*** объяснять, что изображено на картине; рассуждать с опорой на наблюдение		
3.	**Учимся давать оценку сообщениям, докладам**	1	Практическая работа	Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания	***Знать***, что размышления и объяснения – это виды рассуждения. ***Уметь:*** работать с толковым словарем; описывать элементы картины; выполнять задания; отвечать на вопросы; определять, какой текст получился (текст-описание или текст-повествование);	**Л:** формировать самооценку на основе критериев успешности учебной деятельности. **П.:** учить подбору наиболее эффективных способов решения задачи в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль оценка процесса и результатов деятельности; **Р.:** уметь проводить сличение способа действия и его результата с заданным эталоном; внесению необходимых дополнений и корректив в план и способ действия; **К.:** владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими	
4.	**Продолжаем знакомиться с текстом - рассуждением «Речка моего**	1	Практическая работа	Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного общения	***Знать:*** понятие «тезис»; что в тезисах кратко излагаются основные мысли каждой части доклада. ***Уметь:*** делать научное		

	детства»			Тезисы.) Размышление и объяснение – это виды рассуждения	сообщение по плану о животных Арктики; делать сообщение, опираясь на данные тезисы; оценивать доклады товарищей	и синтаксическими нормами родного языка; слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения	
5.	**Работа с картиной Исаака Левитана «Тихая обитель»**	1	Практическая работа	Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного общения	***Знать***, что рассуждение – это объяснение какого-либо явления. ***Уметь:*** объяснять, что изображено на картине; рассуждать с опорой на наблюдение		
6.	**Что такое монолог и диалог**	1	Практическая работа	Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания)	***Уметь:*** сравнивать план и содержание сообщения; готовить научное сообщение, опираясь на данные тезисы; оценивать сообщение товарищей, исходя из правил вежливости ***Учимся давать оценку сообщениям, докладам- 3 часа***	**Л:** самооценка на основе критериев успешности учебной деятельности. **П:** самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; моделирование; **Р.:** постановка учебной задачи; сличение способа действия и его результата с данным эталоном; оценивание качества и уровня усвоения **К:** инициативное сотрудничество с учителем и сверстниками	
7.	**Учимся делать научное сообщение**	1	Практическая работа	Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания)			
8.	**Азбука вежливости. Учимся отстаивать своё мнение в дискуссии**	1	Практическая работа	Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания)	***Уметь:*** делить текст на смысловые части; составлять план; писать изложение по плану; цитировать отрывки		
9.	**Работа с картиной Вилли Джеймса «О чем размышляет кот, сидя у окна» Сочинение -**	1	Практическая работа	Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного общения	***Знать:*** советы, как вести себя в споре, если ты не смог отстоять свою точку зрения в споре. ***Уметь:*** высказывать свою точку зрения; отстаивать свое мнение	**Л.:** устанавливать связи между целью учебной деятельности и её мотивом; Нравственно-этически оценивать содержание, обеспечивающее личностный выбор на основе социальных и личностных ценностей **П.:** самостоятельное выделять и формулировать	

	рассуждение					познавательные цели; анализ, сравнение, классификация объектов по выделенным признакам; синтез; осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной и письменной форме; строить логической цепи рассуждений; доказательства; **Р.:** грамотно выделять учебные задачи, оценивать качества и уровень усвоения материала **К.:** владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка;	
10.	**Рассуждаем о нашем прошлом**	1	Практическая работа	Практическое овладение диалогической и монологической речью.	***Уметь:*** работать с толковым словарем и словарем происхождения слов; находить в тексте рассуждения; цитировать текст; письменно описывать старинные украшения; составлять план описания		
11.	**Продолжаем знакомиться с текстом-рассуждением «Сёстры»**	1	Практическая работа	Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного общения	***Уметь:*** цитировать текст; делить текст на смысловые части; составлять план; письменно пересказывать историю, пользуясь планом		
12.	**Письменное изложение «Муравьишкин корабль»**	1	Практическая работа	Изложение текста (повествование, повествование с элементами описания)			
13.	**Как устроена книга**	1	Практическая работа	Практическое овладение диалогической и монологической речью.	***Уметь:*** описывать в сочинении уголок природы так, чтобы все, кто прочитает сочинение, смогли представить его; составлять план сочинения	**Л :**формировать устойчивую учебно - познавательную мотивацию учения. **П:** владеть общими приемами выполнения заданий; ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в один шаг. Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.). **Р:** самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения; учиться,	
14.	**Что такое аннотация и как её составить**	1	Практическая работа	Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного общения	***Знать***, какую информацию можно извлечь из аннотации к сборнику сказок. ***Уметь:*** составлять аннотации; писать названия		

					произведений в тексте в кавычках, а фамилии авторов – без кавычек; письменно давать характеристику своему сборнику; перечислять названия произведений; перечислять фамилии авторов; сравнивать свою аннотацию с авторской	совместно с учителем, обнаруживать и формулировать учебную проблему; составлять план работы совместно с учителем. Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки с помощью учителя. **К:** донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций. Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения	
15.	**Учимся составлять аннотации**	1	Практическая работа	Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного общения	***Уметь:*** составлять аннотации, используя план; пользоваться разделом «Сведения о писателях»		
16.	**Рассматриваем старые фотографии**	1	Практическая работа	Практическое овладение диалогической и монологической речью.	***Уметь:*** рассматривать старые фотографии; работать с толковым словарем; высказывать свое мнение	**Л.:** формировать внутреннюю позицию школьника на основе положительного отношения к школе **П.:** использовать общие приёмы решения учебных задач. **Р. :** составлять план и последовательность действий. **К.:** проявлять активность во взаимодействии для решения коммуникативно-познавательных задач	
17.	**Учимся рассказывать о творчестве писателя или поэта**	1	Практическая работа	Практическое овладение диалогической и монологической речью	***Уметь:*** приводить некоторые сведения из биографии автора; перечислять произведения автора; коротко рассказывать о главных или любимых героях его произведений; делиться своими впечатлениями о произведении автора; пользоваться разделом «Сведения о писателях»; подготовить сообщение о творчестве писателя или поэта		