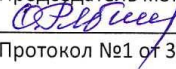
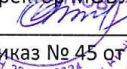


Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №172»

«Рекомендовано к утверждению»
Председатель методического совета
 Рябина О.А.
Протокол №1 от 30.08.2020 г



«Утверждено»
Директор МОБУ «СОШ №172»
 Фурковская Н.В.
Приказ № 45 от 31.08.2020 г

Рабочая программа
внеурочной деятельности
КЛЮЧ И ЗАРЯ
на 2020- 2021 учебный год

Учитель: ИГНАТОВА В.В.

АРХАРА
2020-2021

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа внеурочной деятельности «Ключ и Заря» на 2019 – 2023 учебные годы составлена на основе программы внеурочной деятельности для образовательных учреждений «КЛЮЧ И ЗАРЯ» (Клуб Любителей Чтения и Загадок Русского Языка) С.Н. Ямшиной

Курс изучается с 1 по 4 класс по одному часу в неделю: в 1 классе — 33 ч; со 2 по 4 класс — по 34 ч; всего — 135 ч

Сведения о программе. Программа курса внеурочной деятельности «Ключ и Заря» (Клуб Любителей Чтения и Загадок Русского Языка) С.Н. Ямшиной

Программу обеспечивают:

1. Каленчук М.Л., Малаховская О.В., Чуракова Н.А., Байкова Т.А. *Русский язык [1, 2, 3, 4 классы]: учебник.*
2. Каленчук М.Л., Чуракова Н.А., Малаховская О.В., Байкова Т.А. *Русский язык. 4 класс: учебник. Ч. 2, 3. — М.: Академкнига/Учебник.*
3. Чуракова Н.А. *Литературное чтение [1, 2, 3, 4 классы]: учебник. Ч. 1, 2.*

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ КУРСА

Личностные:

- формирование внутренней позиции школьника на основе положительного отношения к школе;
- формирование самостоятельности и личной ответственности;
- формирование социальной компетентности;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов и их культур;
- формирование этических чувств, прежде всего доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости.

Метапредметные:

- формирование умения вести устный и письменный диалог;
- формирование навыков сотрудничества;
- формирование умения передавать информацию разными способами;
- формирование умения работать с различными источниками информации, презентовать полученную информацию;
- формирование умения работать в материальной и информационной среде начального общего образования, начального уровня культуры пользования словарями в системе УУД.

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1 класс

Готовимся стать членами клуба «Ключ и заря» (33 ч)

тема 1. Карта Волшебного Леса, или Как вступить в клуб «Ключ и заря»?

Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — «путешествие». Знакомство с жителями Волшебного Леса: Кронтик — белый барсучок, Елиса — его подружка, дети Маша и Миша — собираются идти в школу; Мумука — маленькая коровка, которая хочет научиться читать; Волли Волкович — учитель в Волшебном Лесу.

тема 2. Путешествие в страну Звуков, или Кронтик осваивает звуки.

Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Выявление уровня сформированности у учащихся фонематического слуха: умение

выделять звук в слове, произносить последовательно все звуки в слове, считать их количество.

тема 3. Мумука ведет своих друзей в Музейный Дом Волшебного Леса.

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Путешествие в Волшебный Лес. Знакомство с Музейным Домом. Что такое репродукция? Знакомство с волшебными инструментами для рассматривания картины: Зоркое Око (рамка с круглым окошечком), Высокое и широкое Волшебное Окно (рамка с прямоугольным окошечком).

тема 4. Так много птиц в одном месте!

Аудиторное (4 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Работа в Музейном Доме. Работа с фрагментами картин Я. Бассано «Бог гневается на Адама», Д. Нолана «Святой Франциск беседует с птицами». Прочтение названий птиц по слогам, с ударением. Звукоподражание.

тема 5. Ну и зачем нам речь?

Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Речь письменная и устная. Звуки речи. Работа с картиной Д. Нолана «Святой Франциск беседует с птицами».

тема 6. Все должны спастись!

Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Помоги животным. Звукоподражание. Составление рассказа «Как я помог животному».

тема 7. Мишка рассматривает животных. Волли Волкович придумал игру.

Аудиторное (4 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Работа в Музейном Доме. Работа с фрагментом картины Я. Бассано «Бог гневается на Адама». Чтение слов по слогам. Звукоподражание.

тема 8. Друзья учат Кронтика различать звуки.

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Для чего нужны звуки. Интонирование звуков в определенном порядке. Количество звуков в слове. Работа в Музейном Доме. Работа с картиной С. ван Хогстратена «Вдоль по коридору».

тема 9. Кронтика тренируют Лягушка и Ворона.

Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Выделение звуков в слове. Первый звук в слове. Работа в Музейном Доме. Рассматривание картины С. ван Хогстратена «Вдоль по коридору».

тема 10. КВА-КВА-квартира с КО-КО-комнатой и КУ-КУ-кухней.

Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Выделение звуков в слове. Работа в Музейном Доме. Работа с картиной А. Хенрик-Хансена «Читающая дама в интерьере».

тема 11. Почему желтый жучок ищет жабу?

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Слово, слог. Чтение слов по слогам. Звукоподражание. Работа в Музейном Доме. Работа с картинами Б. ван дер Аста «Натюрморт с цветочной корзиной», И. Соро «Натюрморт с цветами, фруктами, фужером и цветочной вазой».

тема 12. Елиса пришла!

Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Выделение звуков в слове. Последний звук в слове. Работа в Музейном Доме. Работа с картиной Б. ван дер Аста «Натюрморт с цветами и фруктами».

тема 13. Вот это картины! И с гранатом... и с ящерицей!

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Выделение звуков в слове, характеристика звуков. Работа в Музейном Доме. Работа с картинами Яна Д. де Хема «Фруктово-цветочный картуш с фужером», А. Босхарта Старшего «Цветочный натюрморт».

тема 14. Кронтик не отличает гусей от уток, зато Елиса узнала ирисы.

Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Выделение звуков в слове, характеристика звуков, чтение слов, составление предложений. Работа в Музейном Доме. Работа с картинами У. Хиросигэ «Гуси, пролетающие над бухтой», «Зимородок и ирисы».

тема 15. Кронтик и Елиса соревнуются.

Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Выделение звуков в слове, характеристика звуков, чтение слов, составление предложений. Работа в Музейном Доме. Работа с картиной У. Хиросигэ «Путешествующие при луне».

тема 16. Кто сказал последнее слово: Кронтик или Елиса?

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Выделение звуков в слове, характеристика звуков, чтение слов, составление предложений. Работа в Музейном Доме. Работа с картиной У. Хиросигэ «Ставрида и креветки».

тема 17. Кронтик выбирает картину, где всех по двое.

Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Выделение звуков в слове, характеристика звуков, чтение слов, составление предложений. Работа в Музейном Доме. Работа с картиной У. Хиросигэ «Зимний вид склада лесоматериалов».

тема 18. Кто же победит: Кронтик или Елиса?

Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — практическое занятие, игра. Выделение звуков в слове, характеристика звуков, чтение слов, составление предложений. Работа в Музейном Доме. Работа с картиной У. Хиросигэ «Гора Фудзи со стороны залива».

тема 19. Внимание, конкурс! Для будущих членов клуба «Ключ и заря».

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — конкурс. Выполнение заданий для будущих членов клуба «Ключ и заря».

тема 20. Праздник «По тропинкам Волшебного Леса».

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — праздник. Подведение итогов работы клуба.

2 класс

Деятельность научного клуба младшего школьника «Ключ и заря» (34 ч)

тема 1. Как написать письмо, или Что такое адресат и адресант?

Аудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — практическая работа. Учащиеся знакомятся с основными требованиями к написанию письма; учатся подписывать конверт, отличать понятия «адресат» и «адресант».

Внеаудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — экскурсия. Как путешествует письмо? Для чего необходимо правильно подписывать индекс. Если письмо потерялось? Профессия почтальон.

тема 2. Заседание клуба «Ключ и заря», или Как вступить в клуб во 2 классе.

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — заседание научного клуба. Открытие первого заседания научного клуба во 2 классе. Выбор председателя. Подведение итогов за 1 класс: число учащихся, поступивших в клуб по результатам практической работы. Выполнение работы во 2 классе. Конкурс лучших работ.

тема 3. Конкурс необычных историй, или Как составить план?

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — творческий конкурс. Для чего необходимо составлять план? Какие бывают планы? Творческая работа «Необычная история» (серия картинок к устному рассказу).

тема 4. Путешествие в страну словарей.

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — путешествие. Что такое словарь? Какие бывают словари? Как прочитать словарную статью?

Внеаудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — экскурсия в библиотеку.

тема 5. В гостях у гостеприимного барсука, или Что такое настоящее богатство.

Внеаудиторное (1 ч). Форма проведения занятия — экскурсия в парк, лес. Фотоконкурс «Красота рядом!».

Аудиторное (3 ч). Форма проведения занятия — проектная работа, защита проекта «Что такое настоящее богатство?».

тема 6. Внимание, конкурс! «Вопросы от Ученого Кота».

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — конкурсная работа. На основе материалов учебника «Литературное чтение. 1 класс» (ч. 1) организуется конкурс «Вопросы от Ученого Кота». Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио. Лучшие работы целесообразно отправить в клуб «Ключ и заря».

тема 7. Как написать поздравление?

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — творческая работа. Оформление поздравительной открытки. Соблюдение норм речевого этикета при составлении поздравления. Защита мини-проекта «Поздравляю с Новым годом!».

тема 8. Путешествие по детским журналам.

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — творческая работа. Какие бывают журналы. Что такое периодика? Презентация «Мой любимый журнал».

тема 9. Как написать поздравление?

Аудиторное (4 ч). Форма проведения занятия — проектная работа. Проект поздравительной открытки. Соблюдение норм речевого этикета при составлении поздравления. Защита проекта «Поздравляю с 8 Марта!».

тема 10. Необычные слова.

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — творческая работа. Словообразование слов. Образование сложных слов. Соединительная гласная. Творческий конкурс «Необычные слова».

тема 11. Работа с картиной. Конкурс сочинений.

Аудиторное (4 ч). Форма проведения занятия — творческая работа. Для организации конкурса возможно использование живописных произведений в разделе «Музейный Дом» (учебник «Литературное чтение. 2 класс» [ч. 1-2], а также экскурсия для знакомства и изучения произведений живописи, расположенных в музеях города, поселка и пр. Подведение итогов конкурса.

тема 12. Внимание, конкурс! «Вопросы от Ученого Кота».

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — конкурсная работа. На основе материалов учебника «Литературное чтение. 2 класс» (ч. 1) организуется конкурс «Вопросы от Ученого Кота». Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио. Лучшие работы целесообразно отправить в клуб «Ключ и заря».

тема 13. Конференция. Защита портфолио.

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — конференция. Подведение итогов работы школьного научного клуба «Ключ и заря» за 2 класс.

3 класс

Деятельность научного клуба младшего школьника «Ключ и заря» (34 ч)

тема 1. Учимся наблюдать и копим впечатления.

Внеаудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — экскурсия. Наблюдение за окружающим миром. Находим что-то необыкновенное и интересное. Записи в блокноте, зарисовки. Творческая работа. Устное составление рассказов на тему «Интересное рядом!».

тема 2. Внимание, конкурс! «Незаметные предметы в твоём доме».

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — творческая работа. Организация и проведение конкурса «Незаметные предметы в твоём доме». Целесообразно

использовать материалы учебника «Литературное чтение». Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио. Лучшие работы можно отправить в клуб «Ключ и заря».

тема 3. Экскурсия в библиотеку. Проектирование сборника (темы — по выбору: «Мои любимые сказки»; «Стихи детям»).

Внеаудиторное (4 ч). Форма проведения занятия — экскурсия. Встреча с библиотекарем. Как записаться в библиотеку? Как правильно подобрать книгу? Что такое каталог? Как правильно вести себя в читальном зале? Проектирование сборника. Защита проекта.

тема 4. Заседание клуба. «Главный закон общения».

Аудиторное (2 ч). Творческая работа. Речевые формулы, позволяющие корректно высказывать и отстаивать свою точку зрения. Тактичная критика точки зрения оппонента. Доказательное суждение в процессе диалога.

тема 5. Внимание, конкурс! Сочинение-описание «Домашний питомец».

Аудиторное (3 ч). Конкурс. Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио. Лучшие работы можно отправить в клуб «Ключ и заря».

тема 6. Учимся делать научное сообщение. Научно-популярные тексты.

Аудиторное (4 ч). Форма проведения занятия — творческая работа. Что такое научный текст. Как подготовить доклад. Творческая работа — презентация научного сообщения.

тема 7. Внимание, конкурс! «Задание для членов клуба».

Аудиторное (4 ч). Форма проведения занятия — конкурс. Возможно использование материалов учебников «Русский язык», «Литературное чтение». Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио. Лучшие работы целесообразно отправить в клуб «Ключ и заря».

тема 8. Работа с картиной. Конкурс сочинений.

Аудиторное (4 ч). Форма проведения занятия — творческая работа. Для организации конкурса возможно использование живописных произведений в разделе «Музейный Дом» учебника «Литературное чтение» (ч. 1-2), а также экскурсия для знакомства и изучения произведений живописи местных художников. Подведение итогов конкурса.

тема 9. Сочинение по наблюдениям.

Внеаудиторное (3 ч). Экскурсия в парк, лес, зоопарк и т.д. Наблюдение за природой, животными. Творческая работа. Сочинение по наблюдениям. Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио. Работы учащихся целесообразно отправить в клуб «Ключ и заря».

тема 10. Внимание, конкурс! Сочинение «Летние каникулы».

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — творческая работа. Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио. Лучшие работы можно отправить в клуб «Ключ и заря».

тема 11. Внимание, конкурс! «Задание для членов клуба».

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — творческая работа. Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио. Лучшие работы можно отправить в клуб «Ключ и заря».

тема 12. Конференция. Защита портфолио.

Аудиторное (2 ч). Форма проведения занятия — конференция. Подведение итогов работы школьного научного клуба «Ключ и заря» за 3 класс.

4 класс

Деятельность научного клуба младшего школьника «Ключ и заря» (34 ч)

тема 1. Предметы, пришедшие к нам из глубины веков. *Внеаудиторное* (1 ч). Форма проведения занятия — экскурсия в музей.

тема 2. История одного узора. Учебник «Литературное чтение. 4 класс» (ч. 1, с. 23). *Аудиторное* (2 ч). Форма проведения занятия — творческая работа. Устройство мироздания.

тема 3. Учимся рассуждать. Учебник «Русский язык. 4 класс» (ч. 2, с. 12-13). *Аудиторное* (3 ч). Форма проведения занятия — творческая работа. Подготовка презентации для первоклассников (любое природное явление).

тема 4. Как отстоять свою точку зрения? Учебник «Русский язык. 4 класс» (ч. 2, с. 51). *Аудиторное* (2 ч). Форма проведения занятия — практическая работа, публичное выступление. Что такое точка зрения. Культура диалога, монолога. Публичное выступление. Критика точки зрения оппонента.

тема 5. Внимание, конкурс! Сочинение «Родной уголок». Учебник «Русский язык. 4 класс» (ч. 2, с. 59). *Аудиторное* (3 ч). Форма проведения занятия — конкурс. Целесообразно использовать материалы учебника «Литературное чтение». Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио. Лучшие работы можно отправить в клуб «Ключ и заря».

тема 6. Конкурс «Рецепт приготовления блюда». Мои достижения (самостоятельная работа). Учебник «Русский язык. 4 класс» (ч. 1, с. 175-176). *Аудиторное* (2 ч). Форма проведения занятия — творческая работа, конкурс. Однородные члены предложения, глагол. Конкурс на лучший рецепт. Работа с портфолио. Лучшие работы можно отправить в клуб «Ключ и заря».

тема 7. Работа с картиной. Конкурс сочинений. *Аудиторное* (4 ч). Форма проведения занятия — творческая работа. Для организации конкурса возможно использование живописных произведений в разделе «Музейный Дом» учебника «Литературное чтение» (ч. 1-2), а также экскурсия для знакомства и изучения произведений живописи местных художников. Подведение итогов конкурса.

тема 8. Проект «Как появилась книга?». Учебник «Русский язык. 4 класс» (ч. 2, с. 60). *Аудиторное* (3 ч). Форма проведения занятия — проектная работа. История возникновения письменности и появления книг. Книга — носитель истории. Современная книга.

тема 9. Мой любимый писатель, или Для чего нужна биография? Учебник «Русский язык. 4 класс» (ч. 2, с. 105-106). *Аудиторное* (2 ч). Форма проведения занятия — творческая работа. Творческая биография писателя.

Роль конкретных жизненных впечатлений и наблюдений в создании художественного произведения. Составление биографии писателя.

тема 10. Проект «Мой родной край» (памятники культуры, музеи, культурные ценности, интересные люди). Учебник «Русский язык. 4 класс» (ч. 2, с. 109). *Аудиторное* (3 ч). Форма проведения занятия — проектная работа. Достопримечательности родного края. Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио. Лучшие работы можно отправить в клуб «Ключ и заря».

тема 11. Заседание клуба. «Поэты и писатели моего края». Учебник «Литературное чтение. 4 класс» (ч. 2, с. 86). *Аудиторное* (3 ч). Форма проведения занятия — заседание научного клуба. Встреча с известным поэтом или писателем родного города. Составление сборника с произведениями писателей родного края.

тема 12. Олимпиадное задание. Учебник «Русский язык. 4 класс» (ч. 3, с. 7). *Аудиторное* (1 ч). Форма проведения занятия — олимпиада.

тема 13. Олимпиада. Человек в мире культуры. Его прошлое, настоящее и будущее. Учебник «Литературное чтение. 4 класс» (ч. 1, с. 173-176). *Аудиторное* (3 ч). Форма проведения занятия — олимпиада. Выявляются победители конкурса. Работа с портфолио. Работы учащихся можно отправить в клуб «Ключ и заря».

тема 14. Конференция. Защита портфолио. *Аудиторное* (2 ч). Форма проведения занятия — конференция. Подведение итогов работы школьного научного клуба «Ключ и заря» за 1-4 классы.

4. КАЛЕНДАРНО ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 1 КЛАСС

№	Тематические линии и темы. Используемые учебники, учебные пособия	Кол-во часов	Дата
1	Как написать письмо, или Что такое адресат и адресант?	2	
2	Заседание клуба «Ключ и заря», или как вступить в клуб во 2 классе.	2	
3	Конкурс необычных историй, или Как составить план?	2	
4	Путешествие в страну словарей.	4	
5	В гостях у гостеприимного барсука, или Что такое настоящее богатство.	4	
6	Внимание, конкурс! « Вопросы от Ученого Кота».	2	
7	Как написать поздравление?	2	
8	Путешествие по детским журналам.	2	
9	Как написать поздравление?	4	
10	Необычные слова.	2	
11	Работа с картиной. Конкурс сочинений	4	
12	Внимание, конкурс! «Вопросы от Ученого Кота».	2	
13	Конференция. Защита портфолио	2	
	Всего	34	